

W pierwszym kadrze filmu policjant zabiera z biurka kajdanki, następnie przemieszcza się korytarzem komendy trzymając je w ręku. W kolejnych ujęciach widzimy moment zakładania kajdanek na nogi i ręce zatrzymanego, którego w następnych kadrach policjanci wyprowadzają z pokoju, prowadzą korytarzem. Na końcu zatrzymany wsiada do radiowozu przed komendą.